

À L'AFFICHE

30 MARS – 17 AVRIL, 20H30
MOI AUSSI J'AI VÉCU
HÉLIOS AZOULAY, STEVE SUISSA

6 – 17 AVRIL, 21H
**PORTRAIT AVEDON-BALDWIN :
ENTRETIENS IMAGINAIRES**
KEVIN KEISS, ÉLISE VIGIER

19 – 24 AVRIL, 20H30
SNOW THÉRAPIE
RUBEN ÖSTLUND, SALOMÉ LELOUCH

3 – 7 MAI, 20H30
QUEEN BLOOD
OUSMANE SY

11 – 29 MAI, 20H30 / 21H
SKYLIGHT
DAVID HARE, CLAUDIA STAVISKY, DOMINIQUE HOLLIER

11 – 29 MAI, 20H30
JE SUIS UNE FILLE SANS HISTOIRE
ALICE ZENITER

17 – 29 MAI, 18H30 / 31 MAI – 3 JUILLET, 21H
TOUS LES MARINS SONT DES CHANTEURS
FRANÇOIS MOREL, GÉRARD MORDILLAT

17 MAI – 5 JUIN, 21H
TOUT MON AMOUR
LAURENT MAUVIGNIER, ARNAUD MEUNIER

RÉAGISSEZ SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX

@RondPointParis
#TheatreDuRondPoint
#Présidentielle2022



ET TOUJOURS SUR



theatredurondpoint.fr
ventscontraires.net



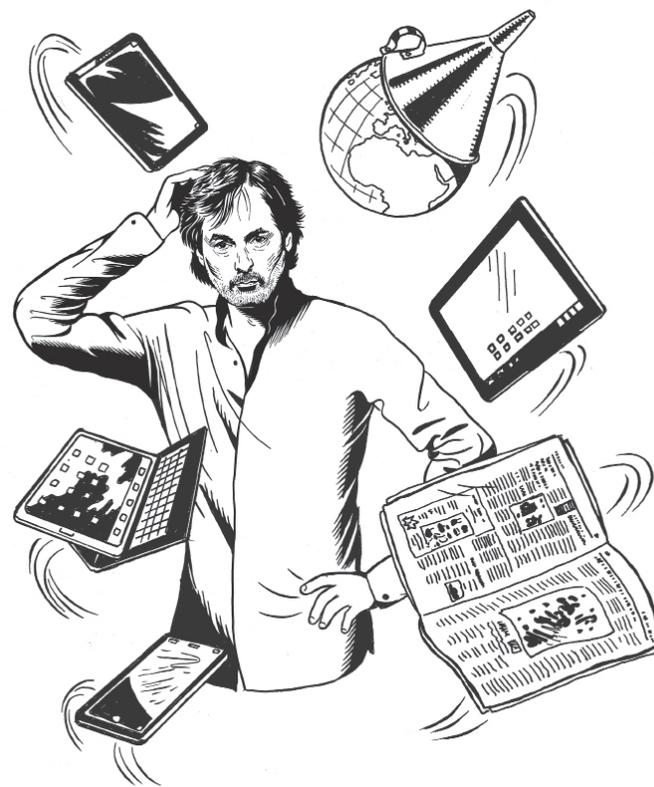
Le restaurant du Rond-Point vous accueille dans une ambiance atypique pour boire un verre, profiter d'un dîner avant ou après un spectacle, pour un déjeuner entre collègues ou simplement entre amis!

Découvrez la carte sur
theatredurondpoint.fr



Théâtre du Rond-Point 2 bis, avenue Franklin D. Roosevelt Paris 8^e / 0144 95 98 21 / theatredurondpoint.fr

Théâtre du Rond-Point



CHRISTOPHE ALÉVÊQUE SPECTACLE SPÉCIAL PRÉSIDENTIELLE 2022

DIMANCHE 10 AVRIL, 18H30

RÉSULTATS EN DIRECT À 20H !

SALLE RENAUD-BARRAULT / DURÉE 1H30

CHRISTOPHE ALÉVÊQUE

Christophe Alévêque débute dans *Les Stagiaires* (duo déluré) en 1988.

En 1991, il monte son premier spectacle avec Philippe Sohier, qui restera son complice. Très vite, il intègre l'équipe de Laurent Ruquier dans l'émission *Rien à cirer* sur France Inter, où il tourne en dérision l'actualité avec un humour corrosif et décalé. Sa collaboration avec l'animateur perdure et il devient chroniqueur dans les émissions *On a tout essayé* sur France 2 et *On va s'gêner* sur Europe 1. Dans le même temps, il collabore avec Michel Drucker, Thierry Ardisson et l'équipe de l'émission *Nulle Part ailleurs*. En 1998, il joue au Théâtre Grévin dans *Même pas peur*, un one-man-show décapant où il fait la satire de notre quotidien : vie de couple, vertus du sport, turpitudes du découvert bancaire, jeunes pères et célibataires en boîte.

C'est en 2006 qu'il écrit son troisième one-man-show, *Debout*, présenté à la Comédie Caumartin, au Casino de Paris, puis à l'Olympia et en tournée dans la France entière jusqu'en 2008.

Ses premiers pas sur la scène du Théâtre du Rond-Point remontent à 2009 avec son spectacle *Super Rebelle*, puis *Super Rebelle candidat libre* en 2012 (qui fera l'objet d'une tournée et d'un documentaire en immersion réalisé par Éric Guéret, *Super Rebelle président*, diffusé sur France 5) puis *Monstrueuses Actualités*, puis *Ça ira mieux demain* et ses différentes Revues de Presse dont lui seul a le secret !

On le retrouve aussi, avec son spectacle *Trou noir*, en streaming en décembre 2020 et mars 2021 dans la grande salle du Rond-Point, Renaud-Barrault... devant 700 fauteuils vides !

Son nouveau spectacle *Vieux Cons*, créé pendant le confinement, a été présenté pour la première fois au Théâtre d'Antibes en juin 2021 et part en tournée dès le mois de septembre 2021. En parallèle du spectacle, un livre paraît aux éditions du Cerf le 14 octobre avec la création d'un Club des « Vieux Cons » !

ENTRETIEN

Vous revenez, vous êtes content, ou vous êtes furieux ?

Je suis comme tout le monde : les deux ! Donc complètement paumé... Content de revenir, mais déjà furieux de ce que je vais dire...

Est-ce que le monde va mal ?

Il ne va peut-être pas aussi mal qu'on veut bien nous le faire croire mais pas aussi bien que l'on voudrait.

Vous avez des bonnes nouvelles ?

La bonne nouvelle c'est que même si tout va mal, sur scène tout se transformera en rires.

Votre sujet principal, c'est quoi aujourd'hui ?

Je n'en sais encore rien, c'est l'actualité qui décidera, mais je veux être sur scène, parce qu'on a le temps, on n'est pas dans un média de masse, c'est un espace de liberté totale, on est tous là, ensemble, en connivence, on fait les choses ensemble... Tant qu'on aura ça, ces moments-là, on sera indestructible !

Est-ce que vous lisez toujours beaucoup en lisant la presse ?

Ça dépend des pages. En général, les Unes me font rire. Ce sont souvent des caricatures. Puis les fins d'articles sont intéressantes.

Qu'est-ce qui vous amuse ?

En tant qu'humoriste, à peu près tout, mais surtout ce qui est caché, ce que je devine et qui me saute aux yeux. C'est mon matériel, mon bifteck !

Qu'est-ce qui vous effraie ?

La même chose, mais cette fois-ci en tant que citoyen. C'est ce qu'on se prend tous dans la figure tous les jours.

Une revue de presse, c'est comme une revue du Lido ?

J'avais exigé vingt-cinq danseuses autour de moi, on me les a refusées.

Vous savez ce que vous allez faire sur scène ?

Je le saurai essentiellement le jour même.

Comment répondre à la haine ?

Par l'humour. C'est l'humour qui peut le mieux démonter les discours de la haine.

CHRISTOPHE ALÉVÊQUE, PROPOS RECUEILLIS PAR PIERRE NOTTE

**DIMANCHE 24 AVRIL À 18H30, POUR LE 2ND TOUR DE L'ÉLECTION PRÉSIDENTIELLE
CHRISTOPHE ALÉVÊQUE SERA DE RETOUR SUR SCÈNE
POUR FAIRE SA REVUE DE PRESSE À PARTIR DE 18H30. RÉSULTATS EN DIRECT À 20H !**