

# Théâtre du Rond-Point



**SOIRÉE  
EXCEPTIONNELLE**

ROLAND TOPOR © ADAGP, PARIS 2020

## **LES TOPOR #3 PRIX DE L'INATTENDU**

**« VIVRE EN MARGE POUR NE PAS MOURIR AU MILIEU. »**

UN ÉVÉNEMENT CONÇU ET ANIMÉ PAR **JEAN-MICHEL RIBES**  
AVEC LA COMPLICITÉ DE **NICOLAS TOPOR**

JURY **ANNE BEREST, MARC DEGLI ESPOSTI, RÉCIS JAUFFRET**  
**TANIA DE MONTAIGNE, PIERRE NOTTE, SIF OURABAH**  
**FABIENNE PASCAUD, PIERRE RIGAL, STÉPHANE TRAPIER**

INTERVENANTS (DISTRIBUTION EN COURS) **BBOY JUNIOR, YANN FRISCH**  
**OLIVIER MARTIN-SALVAN ACCOMPAGNÉ PAR PHILIPPE FOCH**

MUSIQUE, MISE EN RYTHME ET EN JOIE **CYRIL ATEF**  
SCÉNOGRAPHIE **STÉPHANE TRAPIER**

**SOIRÉE DE REMISE DE PRIX : VENDREDI 4 SEPTEMBRE 2020, 20H30**  
**SALLE RENAUD-BARRAULT**

ENTRÉE LIBRE DANS LA LIMITE DES PLACES DISPONIBLES / RÉSERVATIONS 01 44 95 98 21 – THEATREDURONDPOINT.FR

### CONTACTS PRESSE

**VÉRONIQUE BOREL** DÉLÉGUÉE À LA COMMUNICATION FRANCE 3 PARIS ÎLE-DE-FRANCE 06 27 89 64 57  
**SYLVIANE LESNARD** CHARGÉE DE COMMUNICATION FRANCE 3 PARIS ÎLE-DE-FRANCE 01 41 09 32 89  
**HÉLÈNE DUCHARNE** RESPONSABLE DU SERVICE PRESSE 01 44 95 98 47  
**ÉLOÏSE SEIGNEUR** CHARGÉE DES RELATIONS PRESSE 01 44 95 98 33  
**CAMILLE CLAUDON** CHARGÉE DES RELATIONS PRESSE 01 44 95 58 92

VERONIQUE.BOREL@FRANCETV.FR  
SYLVIANE.LESNARD@FRANCETV.FR  
H.DUCHARNE@THEATREDURONDPOINT.FR  
E.SEIGNEUR@THEATREDURONDPOINT.FR  
C.CLAUDON@THEATREDURONDPOINT.FR

## LA SOIRÉE : VENDREDI 4 SEPTEMBRE 2020, À 20H30

Soirée spéciale : on célèbre ici toutes les disciplines du spectacle vivant, et de préférence les plus indisciplinées.

Les prix, injustes comme tous les prix, sont remis à des lauréats désignés par un jury composé de personnalités sensibles à l'extravagance, au pas de côté, au monde à l'envers, à l'issue de secours, aux utopies, au chant de baleine devant la lune. Aux personnalités qui ne voient pas la beauté que dans les belles choses. Et la remise des prix a lieu lors d'une soirée de fête, surprises et audaces garanties.

La sélection des spectacles concourant à ce prix sera une fois encore faite de façon arbitraire par le jury selon ses goûts, ses envies, et pourquoi pas ses amis. Si tous les prix sont iniques, partiels ou inéquitables... les Topor le sont encore plus. Honneurs destinés à récompenser les créateurs du spectacle vivant oubliés des chapelles du bon goût et de la morale définitive, les « Topor » saluent les mauvaises herbes de la culture, trop folles pour être taillées à la française : tous les incongrus qui ridiculisent les gens qui savent. Pour Jean-Michel Ribes, il est temps de rendre grâce à « celles et ceux qui sautent dans le vide pour découvrir d'autres planètes. »

JEAN-MICHEL RIBES

## LES LAURÉATS 2019

« Grand prix Topor 2019 » : Willem

Topor Télérama 2019 des « Aboiements d'Henri IV » : Les Chiens de Navarre

Topor SACD 2019 de « La vie dans tous les sens » : Phia Ménard

Topor MGEN 2019 de « C'est pas parce qu'elle est folle qu'elle ne l'est pas » : Julie Ferrier

Topor ADAMI 2019 de « On est bien content que ce soit elle » : Aloïse Sauvage

Topor 2019 de « Rembrandt l'aurait aimé » : Brecht Evens

Topor 2019 des « Monstres parce qu'on en est tous » : Thierry Illouz

Topor 2019 de « L'éditeur arrosé par son poème » : Éric Poindron

Topor 2019 de « À partager avec son cheval » : Lætitia Dosch

Topor 2019 de « L'Évidence » : Brigitte Fontaine

Topor 2019 de « Alors là, chapeau ! » : *I Feel Good* de Benoît Delépine et Gustave Kervern

Topor 2019 de « Tant qu'à faire autant que ce soit lui » : Fantazio

EN PARTENARIAT

