

Théâtre du Rond-Point



**SOIRÉE
EXCEPTIONNELLE
LUNDI 15 AVRIL**

LES TOPOR #2 LES PRIX DE L'INATTENDU

**«VIVRE EN MARGE POUR NE PAS MOURIR AU MILIEU.»
ROLAND TOPOR**

UN ÉVÉNEMENT CONÇU PAR **JEAN-MICHEL RIBES** AVEC LA COMPLICITÉ DE **NICOLAS TOPOR**

ANIMÉ PAR **JEAN-MICHEL RIBES**
ET **VALÉRIE AMAROU** JOURNALISTE À FRANCE 3 PARIS ÎLE-DE-FRANCE

JURY **FRÉDÉRIC BÉLIER-GARCIA, SOPHIE DESCHAMPS, ALEXANDRE DEVAUX
JEAN-MARIE GOURIO, CATHERINE LAUGIER, YOLANDE MOREAU, SIF OURABAH
FABIENNE PASCAUD, THOMAS DE POURQUERY, STÉPHANE RICORDEL**

INTERVIENDRONT ENTRE AUTRES **EDWARD ALEMAN ET WILMER MARQUEZ, CYRIL ATEF
SERGE BEGOUT, CHARLÉLIE COUTURE, AGNÈS HURSTEL, IVANOVSKI
MATHIEU MADENIAN, OLIVIER MARTIN-SALVAN, DAVID MICEOT
YOLANDE MOREAU, PIERRE PAYAN, THOMAS DE POURQUERY, ALEXIE RIBES
SCOTT TAYLOR, NICOLAS TOPOR, FRANÇOIS VERLY, HÉLOÏSE WAGNER
REINHARDT WAGNER (EN COURS)**

EN PARTENARIAT AVEC LA **MCEN, L'ADAMI, TÉLÉRAMA** ET **FRANCE 3 PARIS ÎLE-DE-FRANCE**
AVEC LE SOUTIEN COMPLICE DE LA **SACD**

SOIRÉE DE REMISE DE PRIX : LUNDI 15 AVRIL 2019, 20H30 / SALLE RENAUD-BARRAULT

RETRANSMISSION EN DIRECT ET EN DIFFÉRÉ SUR FRANCE 3 PARIS ÎLE-DE-FRANCE ET CULTUREBOX

ENTRÉE LIBRE DANS LA LIMITE DES PLACES DISPONIBLES / RÉSERVATIONS 01 44 95 98 21 - WWW.THEATREDURONDPOINT.FR

CONTACTS PRESSE

VÉRONIQUE BOREL DÉLÉGUÉE À LA COMMUNICATION FRANCE 3 PARIS ÎLE-DE-FRANCE 06 27 89 64 57
SYLVIANE LESNARD CHARGÉE DE COMMUNICATION FRANCE 3 PARIS ÎLE-DE-FRANCE 01 41 09 32 89
HÉLÈNE DUCHARNE RESPONSABLE DU SERVICE PRESSE 01 44 95 98 47
ÉLOÏSE SEIGNEUR CHARGÉE DES RELATIONS PRESSE 01 44 95 98 33
CAMILLE CLAUDON CHARGÉE DES RELATIONS PRESSE 01 44 95 58 92

VERONIQUE.BOREL@FRANCETV.FR
SYLVIANE.LESNARD@FRANCETV.FR
H.DUCHARNE@THEATREDURONDPOINT.FR
E.SEIGNEUR@THEATREDURONDPOINT.FR
C.CLAUDON@THEATREDURONDPOINT.FR

LA SOIRÉE : LUNDI 15 AVRIL À 20H30

La soirée orchestrée par Jean-Michel Ribes et Valérie Amarou, journaliste à France 3 Paris Île-de-France, se déroulera dans un décor de Sophie Perez en musique et n'aura de cesse d'être bousculée par une succession d'interventions inattendues, insolites, burlesques, étranges, voire bizarres, tout comme le seront les lauréats de cette cérémonie.

Les Topor sont des prix destinés à récompenser les créateurs du spectacle vivant oubliés des chapelles du bon goût et de la morale définitive, à saluer les mauvaises herbes de la culture trop folles pour être taillées à la française, les incongrus qui ridiculisent les gens qui savent. Bref, tous ceux qui sautent dans le vide pour découvrir d'autres planètes.

Ces prix qui célèbreront toutes les disciplines du spectacle vivant seront remis à des lauréats désignés par un jury composé de personnalités sensibles à l'extravagance, au pas de côté, au monde à l'envers, au rire de résistance, à l'issue de secours, aux utopies, à la joie d'être soi, au chant de baleine devant la lune, à la musique de l'insolence, bref des personnalités qui ne voient pas la beauté que dans les belles choses.

La sélection des spectacles concourant à ce prix sera faite de façon arbitraire par le jury selon ses goûts, ses envies, et pourquoi pas ses amis. Tous les prix sont injustes, les Topor le seront encore plus. »

JEAN-MICHEL RIBES

LES LAURÉATS 2018

« Grand prix Topor 2018 » : Philippe Katerine

Topor 2018 du « Mauvais goût revigorant » : Jacques Dutronc

Topor 2018 du « Rire de son sexe n'attend pas le nombre des années » : Agnès Hurstel

Topor 2018 de « La Boulevardière qui sort du cadre » : Chantal Ladesou

Topor 2018 de « L'Obscénité nécessaire » : Vuillemin

Topor SACD 2018 du « Je ne suis pas parti à l'entracte » : Pierre Guillois

Topor 2018 de « La Fée diabolique des Pyrénées » : Jonathan Capdevielle

Topor 2018 du « Cinéma comme on en rêve » : Bertrand Mandico

Topor Télérama 2018 du « Le Théâtre c'est quand même mieux comme ça » : Gwenaél Morin

« Grand Topor Panique 2018 » : Steven Cohen

Topor 2018 de « L'Incongruité poétique » : Yves-Noël Genod

Topor 2018 du « Lancer franc » : Noël Godin

Topor MGEN 2018 du « Il était temps qu'il l'écrive » : Jacques A. Bertrand

Topor 2018 de « La double vie » : Elzbieta Jeznach

QUELQUES INTITULÉS DES TOPOR 2019

Topor du « C'est pas parce qu'elle est folle qu'elle ne l'est pas »

Topor du « J'ai pour ainsi dire pas dormi »

Topor du « Enfin du cinéma »

Topor des « Aboiements d'Henri IV »

« Grand prix Topor 2019 »

Topor du « Monstre enfin défendu »

Topor du « Tant qu'à faire autant que ce soit lui »

Parmi ces prix, l'un sera estampillé SACD, un autre Télérama, un autre ADAMI et un quatrième MGEN.

LA RETRANSMISSION

La soirée de remise des prix sera captée, comme la première édition, par La Compagnie des Indes et diffusée en direct et en simultané sur les sites web de France 3 Paris Île-de-France et Culturebox.fr, en Facebook live sur la page de France 3 Paris Île-de-France et en différé après le *Soir* 3 sur l'antenne de France 3 Paris Île-de-France.

EN PARTENARIAT AVEC

AVEC LE SOUTIEN COMPLICE DE

